

Itinerario: Bergamo alta e i suoi monumenti



È la visita "classica" di conoscenza del centro storico. L'itinerario include tutti i **luoghi monumentali** principali della città antica e si snoda lungo le vie del centro medievale, in un percorso di **grande suggestione e fascino**.

La visita ha una durata complessiva di circa h 2,30.

Percorso di visita:



1. Incontro con il gruppo nel luogo concordato e salita a Bergamo alta. Per il divieto di salita ai mezzi di trasporto superiori a m 3,50, di solito si raggiunge il centro storico con la Funicolare. Costruita nel 1887, la Funicolare in meno di 2 minuti consente di raggiungere Bergamo alta e offre ai passeggeri una spettacolare vista sulla città moderna e sulla pianura.



2. Piazza Mercato delle Scarpe. Suggestivo punto d'arrivo della Funicolare nel cuore del centro storico, la piazza è un ideale punto di partenza per la visita della città antica. Il nome è dovuto al fatto che nel palazzo dove oggi è l'arrivo della Funicolare un tempo aveva sede la Corporazione dei Calzolai.



3. Via Gombito e Torre omonima. Lungo il tracciato dell'edimano romano, si allineano edifici antichi, fontane e chiese, che consentono al visitatore di immergersi nel clima affascinante della città medievale. All'incrocio della via con l'antico cardo - il compitum romano - si leva l'alta e imponente Torre del Gombito, innalzata alla fine del XII sec.



4. Piazza Vecchia. La piazza principale del centro storico, considerata non a torto una delle più belle piazze d'Italia, è chiusa scenograficamente dal Palazzo della Ragione (sec. XII), sul quale campeggia il Leone di S. Marco, a ricordo della lunga dominazione veneziana. Al suo fianco svetta la Torre civica, detta Campanone dal nome della grande campana che, con i suoi rintocchi serali, ricorda l'antico coprifuoco.



5. Palazzo Nuovo. Edificato nel XVII sec. come sede del Comune, ospita oggi la civica Biblioteca Angelo Mai, prestigioso luogo di studio e di conservazione di un prezioso patrimonio librario ed archivistico. La spettacolare facciata in marmo bianco chiude la Piazza Vecchia e fronteggia l'antica sede comunale del Palazzo della Ragione.



6. Piazza Duomo. Si affacciano qui i più importanti edifici religiosi della città, autentici capolavori d'arte: il Duomo, dedicato a S. Alessandro; il Battistero, con sculture e rilievi di Giovanni da Campione (sec. XIV); la splendida basilica romanica di **S. Maria Maggiore** (sec. XII), principale edificio storico-artistico della città, rinnovata nella decorazione interna tra XVI e XVII sec. e arricchita dal celebre coro intarsiato della prima metà del '500; la **Cappella Colleoni**, primo edificio rinascimentale della città, voluta dal condottiero Bartolomeo Colleoni come cappella funeraria (1472-76).



7. Mura venete. Dichiarata Patrimonio Unesco nel 2017, la cerchia di mura bastionate del XVI sec. è ancora intatta e circonda il centro storico di Bergamo, con un percorso di quasi sei chilometri. Dall'alto degli spalti è possibile ammirare lo sforzo difensivo della città e godere di splendide vedute della città moderna e della pianura.



8. Via Colleoni. Proseguendo lungo la via principale di Bergamo alta, l'antica Corsarola, ci si immerge di nuovo nell'affascinante atmosfera della città medievale. Botteghe artigianali, negozi di specialità alimentari e ristoranti e si alternano a case-torri, palazzi e chiese antiche, in una suggestiva e colorata successione.



8. Cittadella Viscontea. Si attraversa, passando sotto la porta della Torre della Campanella, quanto resta della Firma Fides, la fortezza voluta da Bernabò Visconti durante la dominazione milanese sulla città (1332-1428). Un articolato complesso di edifici si affaccia sull'ampio cortile centrale. In essi hanno sede il Museo di Scienze Naturali e il Museo archeologico.